



ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном
эстрадно-джазовом
фестивале-конкурсе
«В стиле JAZZ»
г.Волгодонск Ростовской области
5-6 октября 2019 года

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее положение регламентирует порядок проведения Международного эстрадно-джазового фестиваля-конкурса «В стиле JAZZ» (далее – фестиваль-конкурс).

1.2 Организатором фестиваля является Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры им. Курчатова» при поддержке Отдела культуры г. Волгодонска и Областного Дома народного творчества, г. Ростов-на-Дону.

1.3 Сроки проведения фестиваля: **5-6 октября 2019 г.**

1.4 Место проведения: Россия, Ростовская область, г. Волгодонск, Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры им. Курчатова», пр. Курчатова. 20.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1 Цель: популяризация эстрадно-джазового искусства, приобщение детей, молодёжи и широкой общественности к эстрадно-джазовой музыке, ее истории, исполнительским традициям.

2.2 Задачи:

- Выявление талантливых исполнителей эстрадно-джазового направления.
- Мотивация развития творческого потенциала и профессионального мастерства педагогических работников.
- Создание условий для установления творческих контактов и укрепления творческих связей между деятелями искусства, юными исполнителями, педагогами.
- Организация общения и взаимообмена творческими достижениями участников Фестиваля.
- Формирование и повышение эстетических интересов и музыкального вкуса широкой зрительской аудитории.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в фестивале приглашаются учащиеся музыкальных школ, школ искусств, участники эстрадно-джазовых студий, коллективов художественной самодеятельности, хореографических коллективов, отдельные исполнители.

4. НОМИНАЦИИ, НАПРАВЛЕНИЯ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

4.1 «Вокальное искусство»:

Направление	Форма	Продолжительность номера	Возрастная категория
Эстрадный вокал	Соло Малые формы (2-4 участника) Ансамбли	не более 3,5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 лет и старше
Джазовый вокал	Соло Малые формы (2-4 участника) Ансамбли	не более 3,5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 лет и старше

Критерии оценки:

- чистота интонации;
- чувство ритма;
- техника исполнения;
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории;
- многоголосное звучание - для ансамблевого исполнения.

Обязательные требования:

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус" или без сопровождения.
- Фонограммы принимаются на USB носителях (На носителе должна быть 1 фонограмма с указанием: 1. название произведения согласно заявке с точным временем звучания; 2.Ф.И. участника).
- Запрещено использование бэк-вокала, дублирующего основную партию (Double track), фонограмм плохого звукового качества, а так же программ караоке.
- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета фестиваля-конкурса).
- Вокалисты, уличенные в использовании «плюсовой» фонограммы и оспаривающие профессиональное мнение жюри, снимаются с конкурса

4.2 «Инструментальное исполнительство»:

Направление	Форма	Продолжительность номера	Возрастная категория
Джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт, джаз-рок, диксиленд, босанова)	соло; малые ансамбли (дуэт, трио); большие ансамбли (квартет и более).	3-5 минут 3-5 минут 3-5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 - лет и старше
Произведения современных джазовых композиторов	соло; малые ансамбли (дуэт, трио); большие ансамбли (квартет и более).	3-5 минут 3-5 минут 3-5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 - лет и старше
Джазовые обработки фольклора	соло; малые ансамбли (дуэт, трио); большие ансамбли (квартет и более).	3-5 минут 3-5 минут 3-5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 - лет и старше
Авторская композиция в джазовой традиции	соло; малые ансамбли (дуэт, трио); большие ансамбли (квартет и более).	3-5 минут 3-5 минут 3-5 минут	<u>младшая группа:</u> 7 – 12 лет <u>средняя группа:</u> 13 – 17 лет; <u>старшая группа:</u> 18 - лет и старше

Критерии оценки:

- уровень технического мастерства;
- единство образного содержания и музыкальной формы;
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- владение динамической палитрой звука;
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения).

Обязательные требования:

- произведения проигрываются вживую, на память (без нот). Длительность двух произведений не более 8 мин.
- наличие инструментов обговаривается дополнительно с Оргкомитетом.
- в ансамблях большого состава разрешается участие одного преподавателя, исполняющего не солирующую партию.

4.3 «Хореография»

Направление	Форма	Продолжительность номера	Возрастная категория
Эстрадный танец	Соло	2-2,5 минуты	7-10 лет
	Малые формы (2-7 участников)	2,5-3 минуты	11-15 лет
	Ансамбли	3-3,5 минуты	16-25 лет
Джаз-модерн	Соло	2-2,5 минуты	7-10 лет
	Малые формы (2-7 участников)	2,5-3 минуты	11-15 лет
	Ансамбли	3-3,5 минуты	16-25 лет

Критерии оценки

- технический уровень;
- композиция танца;
- сценический образ

Обязательные требования:

- не менее 75% участников творческого коллектива должны соответствовать заявленной возрастной категории участников конкурса;
- запись фонограммы должна быть на флеш-карте с идеальным качеством звука;
- так же обязательна запись одной фонограммы в виде отдельной папки с названием коллектива на флеш-карте;
- каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания;
- обязательно наличие дубликата записи;
- в конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов.

4.4 Общие требования:

- в категории **«Профессиональное исполнение»** могут принимать участие профессиональные исполнители, студенты консерваторий и других музыкальных и творческих ВУЗов по специальностям, соответствующим номинациям фестиваля-конкурса;
- в категории **«Любительское исполнение»** могут принимать участие любители (непрофессионалы) данного вида жанра, студенты немusикальных ВУЗов, учащиеся немusикальных средних специальных заведений;
- в заявке указывается хронометраж каждого произведения;
- участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления.

5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1 В состав жюри фестиваля входят высококвалифицированные специалисты, деятели культуры и искусств России и Ближнего Зарубежья.

5.2 Почётный гость фестиваля-конкурса, председатель жюри в номинации «Инструментальное исполнительство»: профессор Ростовской Государственной консерватории им. С.В. Рахманинова (кафедра эстрадно-джазовой музыки), Заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, Лауреат международных джазовых фестивалей - **Пётр Кимович Назаретов.**

5.3 Все решения жюри конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

6. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

6.1 Приём заявок осуществляется до **23 сентября 2019 г.** К заявке прилагается список состава коллектива и сопровождающих лиц с указанием ФИО и возраста.

6.2 Заявки на участие (**анкета строго по форме!**) подавать по адресу: 347380, г. Волгодонск Ростовской области, пр. Курчатова, 20, ДК им. Курчатова, тел./факс: 8 (8639) 23-62-08 или эл.почта: dk_kurchatova@mail.ru Телефон для справок: **89185918558, Ольга Борисовна Петрашова**

6.3 В случае полного набора участников фестиваля Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право прекратить прием заявок до указанного срока. .

6.4 Всем участникам конкурса необходимо иметь при себе:

- паспорт, свидетельство о рождении (для лиц, не достигших 14-летнего возраста);

- страховой медицинский полис.

6.5 Репетиции номеров участников проходят сразу после регистрации по отдельному графику. Время репетиции перед выступлением ограничено, проводится только техническая репетиция.

6.6 Порядок выступления определяет оргкомитет.

6.7 Замена репертуара после окончания приема заявок не производится.

6.8 Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте фестиваля.

6.9 В Гала-концерте принимают участие Лауреаты и обладатели Гран-при с одним конкурсным номером. Программу Гала-концерта определяет Оргкомитет фестиваля на основании решения жюри, которое не может быть изменено.

6.9.1 Оргкомитет фестиваля не несёт ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля!

6.9.2 Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата организационного взноса в размере:

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО		
Форма	Стоимость участия (1 человек)	Дополнительный номер (1 человек)
Коллектив (малая форма, ансамбль)	800 рублей (1 номер)	400 рублей
Соло	1200 рублей (1 номер)	600 рублей

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО		
Форма	Стоимость участия (1 человек)	Дополнительный номер (1 человек)
Коллектив (малая форма,	800 рублей (1 номер)	400 рублей

ансамбль)		
Соло	1200 рублей (1 номер)	600 рублей
ХОРЕОГРАФИЯ		
Форма	Стоимость участия (1 человек)	Дополнительный номер (1 человек)
Коллектив (малая форма, ансамбль)	800 рублей (1 номер)	400 рублей
Соло	1200 рублей (1 номер)	600 рублей

Форма оплаты – наличная.

6.9.3 Все расходы, связанные с пребыванием на фестивале преподавателей, конкурсантов и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

6.9.4 Видеосъемка фестиваля участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования **разрешена.**

6.9.5 Невыполнение условий Положения фестиваля исключает участие в конкурсных мероприятиях. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет фестиваля-конкурса.

7. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Награждение проводится с учетом указанных возрастных категорий, номинаций, направлений и предполагает присуждение следующих мест с вручением дипломов (дипломантам, лауреатам, обладателям Гран-при) и кубков (лауреатам и обладателям Гран-при)

- ♦ Дипломант 3 степени;
- ♦ Дипломант 2 степени;
- ♦ Дипломант 1 степени;
- ♦ Лауреат 3 степени;
- ♦ Лауреат 2 степени;
- ♦ Лауреат 1 степени;
- ♦ Гран-При;

♦ Специальный приз фестиваля-конкурса, посвящённый 120-летию со Дня рождения Дюка Эллингтона

♦ Специальный приз фестиваля-конкурса, посвящённый Году народного творчества в Ростовской области

7.2 Участники, не ставшие лауреатами, дипломантами и обладателями Гран-При, награждаются благодарственными письмами за участие.

7.3 Руководители коллективов получают сертификат о прохождении мастер-классов.

8. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

05.10. 2019	1-ЫЙ ДЕНЬ		№ кабинета ДК им. Курчатова
8.00- 10.00	Заезд участников фестиваля-конкурса, регистрация, размещение в кабинетах		210 (регистрация) , 112, 108, 101
8.00- 9.30	Пробные репетиции для участников фестиваля-конкурса (согласно графику заезда)	ВОКАЛ ИНСТРУМЕН - ТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИ Е	большой зал малый зал
10.00- 15.00	Конкурсная программа: – ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО; - ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО		большой зал малый зал
15.00- 16.30	Саундчек (подготовка к открытию фестиваля и концерту профессиональных джазовых музыкантов)		большой зал
16.00- 16.40	Вручение наград дипломантам фестиваля-конкурса		малый зал
16.45	Флеш-моб "Жизнь в стиле JAZZ" для участников фестиваля		Площадь перед ДК им. Курчатова
17.00	Церемония открытия фестиваля-конкурса и концерт профессиональных джазовых музыкантов		большой зал
19.00	Дискоотека (для детей-участников)		фойе 2 этажа
19.00	Фуршет руководителей коллективов и членов жюри		301
21.00	Отъезд к местам размещения коллективов		
06.10. 2019	2-ОЙ ДЕНЬ		
8.00- 10.00	Заезд участников фестиваля-конкурса, регистрация, размещение в кабинетах		210 (регистрация) , 112, 108, 101
09.00- 14.00	Конкурсная программа: – ХОРЕОГРАФИЯ		большой зал
14.30	Мастер-классы по направлениям: вокальное искусство, хореография, инструментальное исполнительство		301, 114, малый зал,
15.00- 16.30	Техническая репетиция Гала-концерта фестиваля- конкурса		большой зал
15.30	Вручение наград дипломантам фестиваля-конкурса		малый зал
17.00	Гала-концерт и церемония награждения победителей фестиваля-конкурса		большой зал
19.00	Отъезд участников		