Приложение № 6 к положению о проведении IV

межрегионального фестиваля исторической

реконструкции «Великий шелковый путь на Дону»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Фестиваля авторской (бардовской) песни**

**«Шелковые струны»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Фестиваль авторской (бардовской) песни «Шелковые струны» (далее Фестиваль)проводится в рамках IV межрегионального фестиваля исторической реконструкции «Великий шелковый путь на Дону» и приурочен к празднованию 71-ой годовщины со дня основания города Волгодонска.

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1 Организаторами Фестиваля являются:

- Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной Дом народного творчества» (далее – ГАУК РО «Областной Дом народного творчества»);

- Отдел культуры г. Волгодонска;

- Муниципальное автономное учреждение культуры муниципального образования «Город Волгодонск» «Дворец культуры им. Курчатова».

2.2 Организаторы формируют оргкомитет, который выполняет следующие функции:

– прием и обработка заявок на участие в фестивале;

– формирование программы проведения фестиваля;

– размещение информации в СМИ о проведении фестиваля.

**3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

3.1 Цель Фестиваля: сохранение, поддержка, актуализация и популяризация жанра авторской (бардовской) песни.

3.2 Задачи Фестиваля:

– создание условий для творческого общения профессиональных участников и начинающих исполнителей, реализация творческого потенциала молодых дарований;

– формирование эстетического вкуса участников и зрительской аудитории фестиваля на лучших образцах отечественной авторской песни, знакомство массовой аудитории с творчеством, как известных бардов, так и самобытных авторов–исполнителей;

– сохранение традиций отечественной бардовской песни.

**4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

4.1 Фестиваль «Шелковые струны» проводится **ДИСТАНЦИОННО**.

4.2 Заявки на участие в фестивале направляются на почту Муниципального автономного учреждения культуры муниципального образования «Город Волгодонск» «Дворец культуры им. Курчатова»: dk\_kurchatova.rezhisser@mail.ru (с пометкой "Шёлковые струны")

4.3 Заявку необходимо подать до **30.08.2021 года**.

4.4 Принимаются видеоматериалы, снятые с помощью любой профессиональной или любительской видеотехникой, включая мобильные телефоны.

4.5 **Минимальное разрешение видеозаписи 1280 х 720 (HD), формат горизонтальный mp4 или mov.**

4.6 Работа жюри Фестиваля (просмотр видеозаписей участников) – **31.08.2021 года -**  **02.09.2021 года.**

4.7 Видео участников Фестиваля будет размещено на сайте Муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры им. Курчатова»,а также на официальных страницах МАУК «ДК им. Курчатова» в социальных сетях до **04.09.2021 г.**:

**Инстаграм:** [https://instagram.com/dk\_kurchatova\_new](https://instagram.com/dk_kurchatova_new?igshid=1jyokyn3fnk7v);

**ВКонтакте:** <https://vk.com/dk_kurchatova>;

**Одноклассники:** [http://www.ok.ru/dk.kurchatova1](http://www.ok.ru/dk.kurchatova1#_blank)

4.8 По итогам просмотра видеозаписей оргкомитетом будет сформирован список победителей, выступления которых войдут в программу онлайн гала-концерта. Видео гала-концерта будет размещено на официальном сайте МАУК "ДК им. Курчатова" **04.09.2021г.**

4.9 От одного участника могут быть представлены заявки по двум номинациям, но не более одной заявки в каждой номинации.

**5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

5.1 К участию в Фестивале приглашаются авторы и исполнители авторской (бардовской) песни Ростовской области без ограничения возраста.

5.2 Участие в Фестивале бесплатное.

**6. НОМИНАЦИИ, ФОРМЫ УЧАСТИЯ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

6.1 Фестиваля проводится по следующим номинациям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Форма** | **Продолжительность номера** | **Возрастная категория** |
| – авторская песня собственного сочинения; | Соло;  Малый состав; (2–4 чел.) Ансамбли. | 3–3,5  минуты | до 18 лет;  18 лет – 35 лет;  35 лет и старше. |
| – исполнитель авторской песни; | Соло;  Малый состав; (2–4 чел.) Ансамбли. | 3–3,5  минуты | до 18 лет;  18 лет – 35 лет;  35 лет и старше. |
| – поэзия собственного сочинения; | Соло | 3–3,5  минуты | до 18 лет;  18 лет – 35 лет;  35 лет и старше. |

**7. Критерии оценки при отборе**

7.1 Уровень вокального и инструментального технического мастерства исполнителей.

7.2 Эмоциональное воздействие.

7.3 Высокая художественность содержания.

7.4 Оригинальный подход и нестандартность мышления в раскрытии творческого замысла.

7.5 Соответствие номера жанру бардовской песни.

**8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ**

8.1 Награждение проводится с учетом указанных возрастных категорий, и номинаций, предполагает присуждение следующих мест с вручением дипломов лауреатам 1, 2 и 3 степени.

8.2Участники Фестиваля, не ставшие лауреатами, награждаются дипломами участника.

8.3 Дипломы будут направлены всем участникам Фестиваля на электронные адреса, которые будут указаны в заявке.

**9. КОНТАКТЫ**

По вопросам организации и участия в фестивале авторской (бардовской) песни «Шёлковые струны» обращаться:

– по телефону: 8(905)479-70-09 - Марина Сергеевна Артёмова.

– по е-mail: **dk\_kurchatova.rezhisser@mail.ru** (с пометкой "Шёлковые струны").

*Приложение*

*к Положению о фестивале авторской (бардовской) песни*

*«Шелковые струны»*

**Заявка  
на участие в фестивале авторской (бардовской) песни**

**«Шёлковые струны»**

1. Название коллектива/ФИО исполнителя:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. руководителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Населённый пункт, наименование учреждения, на базе которого работает коллектив, место нахождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон, **e–mail** *(обязательно)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Творческая характеристика коллектива, участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номинация** *(согласно Положению)* | **Название номера, автор** | **Форма**  (соло, малая форма, ансамбль и др.) *(согласно Положению)* | **Возрастная**  **категория**  *(согласно Положению)* | **Продолжительность**  **номера** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Дата заполнения заявки «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

*Согласие на обработку персональных данных­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_