

УТВЕРЖДАЮ



Директор
МАУК «ДК им. Курчатова»

Н.В. Храмцова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Межрегионального многожанрового фольклорного фестиваля «НАСЛЕДИЕ».

(22 августа 2026 года, г. Волгодонск)

1. Общие положения

1.1 Инициатор и организатор III Межрегионального многожанрового фольклорного фестиваля «Наследие» (Далее – Фестиваль) – Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры им. Курчатова».

1.2 Фестиваль проводится 22 августа.

1.3 Фестиваль проводится в очном формате, на конкурсной основе.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1 Главной целью Фестиваля является возрождение и сохранение традиционной культуры народов России во всём её многообразии. Это вклад в будущее подрастающего поколения и развитие духовной культуры России. Фестиваль является местом обмена идеями и знаниями, активного сотрудничества и объединения творческих людей в России.

2.2 Задачи Фестиваля:

2.2.1 Установление профессиональных творческих связей между участниками и руководителями творческих коллективов для дальнейшей совместной деятельности по организации народных праздников и культурно-массовых мероприятий.

2.2.2 Привлечение ведущих специалистов в области культуры народов России для повышения профессионального мастерства руководителей и педагогов творческих коллективов.

2.2.3 Повышение мастерства сольных исполнителей и творческих коллективов.

2.2.4 Активизация интереса детей и молодёжи к истории Отечества, национальным достижениям в области традиционной культуры.

2.2.5 Сохранение, развитие и популяризация лучших традиций декоративно-прикладного народного творчества и традиционных ремесел.

2.2.6 Выявление, поддержка, поощрение и помощь в продвижении талантливых народных мастеров России и ближнего зарубежья.

3. Условия участия в Фестивале

3.1 К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы, сольные исполнители и мастера-ремесленники.

3.2 Возрастные категории:

- от 6 до 10 лет
- от 11 до 15 лет
- от 16 до 30 лет
- от 30 и старше

3.3 Все участники Фестиваля должны представлять свои номера или изделия в народных костюмах.

4. Конкурсные номинации:

4.1 Фольклорно-этнографическое исполнительство (соло, дуэты, ансамбли)

Солисты и ансамбли представляют аутентичный народный вокальный номер продолжительностью до 5 минут под аккомпанемент народных инструментов (инструментальный ансамбль, баян и т.д.) или без сопровождения (acapella). Приветствуется исполнение песен в соответствии с этнографическими образцами: диалект, вокальные приёмы.

4.2 Народная песня (соло, дуэты, ансамбли)

Солисты и ансамбли представляют вокальное произведение продолжительностью до 5 минут под минусовую фонограмму или инструментальное сопровождение. Запрещено использование фонограмм плохого качества. Номера с фонограммами «плюс» к участию в данной номинации Фестиваля не допускаются.

4.3 Инструментальное творчество (соло, дуэты, ансамбли)

Солисты и ансамбли народных инструментов представляют народное произведение продолжительностью до 5 минут. Запрещается использование «минусовой» и «плюсовой» фонограммы.

4.4 Народный танец (соло, дуэты, ансамбли)

Коллективы и сольные исполнители представляют хореографический номер продолжительностью до 4 минут. Допускается использование инструментального музыкального сопровождения, а также «плюсовой» фонограммы. Участники могут также исполнять традиционные танцы народов России и стран СНГ.

4.5 Народное декоративно-прикладное искусство

К участию приглашаются коллективы и ремесленные мастера, представляющие традиционные народные промыслы. Участники готовят рассказ об истории происхождения данного промысла и мини-мастер-класс гостям фестиваля (кратко методику изготовления своего ремесленного изделия).

4.6 Направления декоративно-прикладного искусства:

- текстильная кукла;
- резьба по дереву;
- роспись по дереву;
- художественная обработка растительных материалов;
- традиционный головной убор и одежда /Традиционный костюм, аксессуары, элементы костюма;
- ткачество;
- бисероплетение;
- вышивка;
- гончарство;
- глиняная игрушка;
- традиционное вязание;
- кружевоплетение;
- лоскутное шитье;
- художественное валяние из шерсти (мокрое/сухое);
- набойка (печать по ткани);
- резьба по кости;
- другие старинные народные промыслы

4.7 Критерии оценки номинаций «Фольклорно-этнографическое исполнительство», «Народная песня», «Инструментальное творчество», «Народный танец»:

- качество этнографического материала (этнографическая точность, художественная ценность, или достоинства обработки произведения и т. п.);
- уровень исполнительского мастерства;
- чистота интонирования (для вокальных номинаций);
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей;
- соблюдение региональной стилистики;
- артистизм;
- использование народных костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита.

4.8 Критерии оценки номинации «Народное декоративно-прикладное искусство»:

- этнографическая точность воспроизведения изделия традиционного промысла;
- художественный уровень работ;
- употребление традиционных орнаментальных мотивов в композициях.

5. Порядок проведения Фестиваля

5.1 Этапы проведения Фестиваля:

- с 15 июля 2026 года по 16 августа 2026 года (включительно) – приём заявок на участие в Фестивале;
- с 17 по 20 августа 2026 года – обработка заявок Оргкомитетом;
- 22 августа 2026 года в 15:00 - проведение Фестиваля.

5.2 Фестиваль проводится в Центре народного творчества «Сказочная Русь» (филиал МАУК ДК им. Курчатова по адресу: г. Волгодонск, пер. Ноябрьский 13-А) проводятся номинации «Фольклорно-этнографическое исполнительство», «Народная песня», «Инструментальное творчество», «Народное декоративно-прикладное искусство», номинация «Народный танец».

5.3 Заявки принимаются в электронном виде на электронную почту по адресу: dk_kurchatova.rezhisser@mail.ru с 15 июля по 16 августа включительно с **темой письма: Фестиваль народной культуры «Наследие».**

6. Награждение победителей и участников

6.1 Победители Фестиваля в каждой номинации и возрастной категории награждаются Дипломами лауреатов I, II, III степени.

6.2 В Фестивале учреждено 2 Гран-При (независимо от номинаций), обладатели которых награждаются специальными Дипломами.

6.3 Участники Фестиваля, не занявшие призовые места, награждаются Дипломами за участие.

6.4 Торжественная церемония награждения состоится сразу после конкурса 22 августа в Центре народного творчества «Сказочная Русь».

6.5 **ВНИМАНИЕ!** Данные дипломов вносятся в точном соответствии с поданной заявкой. Изменения в дипломе не допускаются.

6.7 По отдельному запросу, направленному на электронную почту dk_kurchatova.rezhisser@mail.ru возможно направление Благодарственных писем руководителям коллективов, педагогам участников и иным лицам, участвовавшим в подготовке конкурсантов. Благодарственные письма направляются на адрес электронной почты, указанный в Заявке.

7. Финансовые условия участия в Фестивале:

7.1 Стоимость участия в Фестивале составляет:

- 400 рублей 00 копеек – для солистов (в любой номинации);
- 300 рублей 00 копеек – с каждого участника творческого коллектива или дуэта;

- **400 рублей 00 копеек** – с каждого человека для индивидуальных ремесленников и коллективов, принимающих участие в номинации «Народное декоративно-прикладное искусство».

7.2 В стоимость участия входит:

- участие в одной номинации (с одним номером);
- диплом участника (в распечатанном виде);
- благодарственное письмо педагогу или руководителю (по отдельному запросу);

8. Жюри и Оргкомитет Фестиваля

8.1 Состав жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом из народных и заслуженных деятелей культуры и искусств, педагогов творческих дисциплин, режиссёров и руководителей творческих коллективов.

8.2 Оргкомитет не оказывает влияния на решение Жюри.

8.3 Организационный комитет Фестиваля:

- утверждает Положение о Фестивале;
- утверждает План подготовки Фестиваля;
- распространяет информацию о целях, задачах и программе Фестиваля;
- формирует состав Жюри;
- рассматривает присланные заявки на предмет соблюдения формальных требований;
- осуществляет подготовку и проведение Фестиваля;
- устанавливает регламент проведения Фестиваля;
- осуществляет награждение участников Фестиваля.

8.4 Оргкомитет может вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля на любом этапе его проведения.

8.5 Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право отклонить заявку участника на основании несоответствия требований, регламентированных в настоящем Положении.

8.6 Оргкомитет не несет ответственности по авторским правам исполняемых произведений – данная ответственность полностью лежит на участнике (коллективе).

8.7 Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации Фестиваля все видео и фотоматериалы участников фестиваля.

8.8 Жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса в ходе открытого обсуждения и при необходимости – голосования.

8.9 При спорных вопросах председатель жюри в каждой номинации имеет право 2-х голосов.

9. Прочие условия

9.1 Переписка участников и Оргкомитета ведется только по электронной почте dk_kurchatova.rezhisser@mail.ru и только с той электронной почты участника, с которой подается заявка.

9.2 Государственные и общественные организации, средства массовой информации, предприятия, учреждения, творческие союзы, иные партнеры Фестиваля могут учредить специальные призы для участников Фестиваля.

9.3 Подача Заявки на Фестиваль означает согласие участника со всеми пунктами настоящего Положения.

9.4 Информация о Фестивале размещается на официальных ресурсах:

- сайт МАУК «ДК им. Курчатова» - <http://dk-kurchatova.ru/>
- официальная страница ВКонтакте - https://vk.com/dk_kurchatova
- официальная страница Одноклассники - <https://ok.ru/profile/579796078574>

10. Контактная информация:

Координатор фестиваля - Артёмова Марина Сергеевна (конт.тел) 8 (905) 479 70 09, Лафар Анжелика Николаевна (конт.тел) 8 (919) 888 65 08. Звонки с 10:00 до 17:00.